|  |
| --- |
| **Вопросы к зачету по медиаобразованию** |
| Возникновение и развитие масс-медиа. |
| Масс-медиа в XIX и ХХ вв.: сравнительный анализ тенденций. |
| Особенности современной социокультурной ситуации. |
| Специфика общения, контакта аудитории с масс-медиа и роль в этом процессе феномена массовой (популярной) культуры. |
| Медиаобразование в современном мире и его влияние на развитие личности. |
| Виды современных медиа.. |
| Виды медиатекстов (документальные, научно-популярные, учебные, игровые, анимационные и др.). Их роль, задачи, функции. |
| Основные понятия медиаобразования (медиаобразование, медиаграмотность, медиатекст, аудитория, медиавосприятие и др.). |
| Теории медиаобразования («инъекционная», идеологическая, культурологическая, семиотическая, практическая, эстетическаяя, социокультурная, теория развития критического мышления и др.) |
| Основные этапы медиаобразования в России. |
| Современные тенденции медиаобразования в России. |
| Творчество выдающихся российских медиапедагогов. |
| Развитие медиаобразования за рубежом. Современные тенденции зарубежного медиаобразования. |
| Проблемы медиавосприятия и развития аудитории в области медиакультуры |
| Виды и формы медиаобразования. |
| Программы медиаобразования школьников и студентов. |
| Анализ произведений медиакультуры |
| Методика проведения социологического исследования предпочтений аудитории в области медиакультуры. |