**Владимир Тулупов**

**Из поэтического дневника**

2007 г.

\*\*\*

Как подступиться к теме, что не раз

звала меня, а я всегда боялся,

что слишком выйдет пафосным рассказ,

сентиментальным быть к тому ж стеснялся…

Отец, отец, тебя уж нет давно

да так давно: черты лица размыты…

Но я хочу, мне надо всё равно

живым тебя представить, не забытым.

О детстве я не спрашивал тогда –

потом дошли лишь скудные детали.

Наверное (да точно, как всегда),

кто мало знал, те больше всех вещали…

И о войне напоминаний – грош:

медалька с профилем и хромота в усталость,

но помню, помню – как ты был хорош

в застолье, в песне, когда примешь малость.

Я руку помню, запахи плаща,

ночную улицу, огни завода, –

но что ты говорил, не помню я,

мы шли и шли средь разного народа…

Спустя лишь годы понял наконец:

от девятнадцати до двадцати пяти

в тревоге, в горе, в ужасе отец

мой жил и ждал, и ждал, всё ждал пути –

туда, домой, где все забыли ждать,

сестрёнка и братишки не узнают,

как не узнала собственная мать –

война и плен, увы, не украшают…

Ты думал: «Всё! По новой мы начнём!

Иначе сделаем – свободны и красивы!

Теперь мы все иначе заживём –

вернулись не мальчишки, но мужчины!»

Но править бал пришлось опять не вам

(ты так любил цитировать Остапа),

и снова прокатился мощный вал,

и снова – от этапа до этапа…

Тебе ещё, отец мой, повезло –

ты избежал Востока и Сибири,

но зло искало и добилось зло:

ты сам ушёл – им не достать в могиле…

Не унижать, не рыкать, не вопить –

свободного не сделаешь невольным.

А на Руси свобода – это пить,

тогда становится совсем не больно…

\*\*\*

Обходите всех недобрых, обходите,

им в глаза неосторожно не глядите.

Не давайтесь мизантропам, не давайтесь,

опасайтесь мизантропов, охраняйтесь.

В полумраке затаились – света ищут,

луч пробьётся – тотчас яростно засвищут,

затопочут и ехидно засмеются,

энергетикой, как пьяницы, напьются.

Простодушный сядет тихий, обессилив,

будто долго и жестоко его били.

Обходите всех недобрых, опасайтесь,

обходите мизантропов. Охраняйтесь!

\*\*\*

«Учёным стать легко, а человеком – трудно».

Вам к формуле такой добавить есть чего?

«Учёный может быть закрытым или нудным,

жестоким, злым – нельзя. Вот только и всего».

Легко сказать, а как вы совместить сумели:

честолюбивость и движенье напролом,

которое одно и приведёт лишь к цели –

искуснейший хирург по сути костолом…

Цель, средства… Вечный спор. Но гений понимает,

что нынешний успех – он следствие того,

что мир искал, нашёл и нынче что-то знает…

На истину же нет, нет прав ни у кого.

Мы – коллективный ум, а Ты, возможно, – атом,

который, дай-то Бог, полезен в данный срок:

кто с сошкой, кто уже с солидною лопатой –

кто малое открыл, а кто большое смог.

\*\*\*

Война, война, война…Слова как канонада.

Война, война, война…Ты с детства в нас живёшь.

Война, прошу тебя, не начинай, не надо!

Ты лишняя всегда, тебя никто не ждёт.

Преграда счастью ты и страшное проклятье,

война, война, война, ты – человеку враг.

Война, война, война…Девчонки в белых платьях

нам видятся в слезах в преддверии атак.

Война – ты недород, беда всему живому,

деревьям и воде, и горестной земле.

Война, война, война…Напоминаешь снова,

что притаилась ты и рыщешь в полумгле.

Мы знаем у тебя есть ястребы ночные,

мы знаем, что они с тобою заодно,

но разум сохранит, убережет Россию

и горе отведёт. И новое зерно

в весенний мирный день в живую почву ляжет,

и птицы запоют, и травы зацветут.

И снова человек природе «Здравствуй!» скажет,

и будет длиться жизнь в движении минут.

\*\*\*

Смутная тревога –

на день иль навек?

Мало или много

значит человек?

Что в сухом остатке

оставляет жизнь?

Это же не в прятки –

мол, найду, держись!

И далёкий финиш

не желай прозреть –

ненароком сгинешь,

перестанешь петь.

А душа кочует,

неспокойно ей…

Где она ночует?

Там, где ей родней.

И не дай-то, Боже,

пристани лишить –

без неё не сможет

беспокойный жить.