**Реферат по «Технике и технологии СМК»**

**(раздел «Дизайн периодических изданий»)**

Реферат на тему «Классификации шрифтов» включает в себя теоретическую и практическую части.

В первой части студенты, опираясь на учебные, учебно-методические и научные труды по шрифтографии, излагают сложившиеся взгляды на природу шрифта и приводят различные классификации шрифтов.

Во второй части реферата, студенты, взяв за основу отечественную классификацию наборных шрифтов, представляют вырезки (сканы) заголовков из современных газет и журналов, указывая конкретную гарнитуру и относя её к конкретной группе шрифтов (рубленые; с едва наметившимися засечками; медиевальные; обыкновенные; брусковые; новые малоконтрастные; шрифты дополнительной группы). В практической части реферата также должны быть представлены образцы текстов, набранных шрифтами, различающимися по насыщенности (светлые, полужирные, жирные), наклону (прямые, наклонные, курсивные), плотности (нормальные, узкие, сверхузкие, широкие, сверхширокие) и заполненности основных штрихов (контурные, оттеночные, штрихованные).

Примерный объем реферата – 16-18 страниц: титульный лист – 1 стр., оглавление – 1 стр., теоретическая часть – 5-7 стр., практическая часть – 8 стр., список литературы – 1 стр.

Срок сдачи на кафедру рекламы и дизайна (к. 102) – до 10.12.18.

**Литература:**

Воронецкий Б., Кузнецов Э. Шрифт. – Л., 1975; Дизайн периодических изданий / Учебное пособие для студентов факультетов и отделений журналистики. – М., 2000; Дизайн периодических изданий / Учебное пособие для студентов факультетов и отделений журналистики. Изд-е 2-е, испр. – М., 2014; Шрифты. Классификация шрифтов. – <http://www.fontov.net/shrifti-klassifikacia>; Каталог ручных и машинных шрифтов. – М., 1966; Книговедение: энциклопедический словарь. – М., 1982; Тулупов В.В. Техника и технология СМИ. Дизайн периодических изданий/Курс лекций. Воронеж: Факультет журналистики ВГУ, 2005; Тулупов В.В. Дизайн периодических изданий / Учебник. Санкт-Петербург, 2008. – 224 с.

**Образец оформления титульного листа**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики

Кафедра связей с общественностью, рекламы и дизайна

**Классификации шрифтов**

Реферат

Подготовил (-а) студент (-ка)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проверил

проф. Тулупов В.В

Воронеж – 2019